

**OPIS MODUŁU, PROGRAMU NAUCZANIA
ORAZ SPOSOBÓW WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

Nazwa przedmiotu*: Komunikacja interkulturowa

Nazwa w języku polskim*: Komunikacja interkulturowa

Nazwa w języku angielskim*: Intercultural communication

Dane dotyczące przedmiotu*:

Jednostka oferująca przedmiot: Kolegium I

Przedmiot dla jednostki: Kolegium I (kierunek germanistyka, studia pierwszego stopnia)

Cykl dydaktyczny: nie dotyczy

Koordynator przedmiotu cyklu: nie dotyczy

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu
Egzamin
Język wykładowy
Niemiecki
Profil
Ogólnoakademicki
Typ przedmiotu
Moduł zajęć kierunkowych

Dane dotyczące przedmiotu cyklu**:

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu cyklu
Egzamin
Efekty uczenia się modułu zajęć
KI_W01 – w zaawansowanym stopniu – zna i rozumie wybrane pojęcia, fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi w obszarze komunikacji interkulturowej, a które wiążą się z podstawową wiedzą ogólną z zakresu nauk o kulturze i religii oraz wybranych zagadnień z zakresu wiedzy szczegółowej w ramach nauki o kulturze i religii [K_W01] KI_W02 – ma zaawansowaną wiedzę ogólną o języku niemieckim, jego strukturach i roli w komunikacji interkulturowej [K_W04] KI_W03 – zna i rozumie znaczenie nauk o kulturze i religii we współczesnym świecie, w systemie nauk, ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną oraz kierunki ich rozwoju ze szczególnym uwzględnieniem interkulturowych i komunikacyjnych wymiarów tej dziedziny wiedzy i nauki [K_W06] KI_W04 – zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, także w kontekście praktykowania komunikacji interkulturowej zakotwiczonej w społecznej, kulturowej i historycznej specyfice krajów niemieckiego obszaru językowego [K_W11] KI_K01 – jest gotowa/gotów do współdziałania na rzecz środowiska społecznego, w tym do popularyzowania wiedzy o komunikacji interkulturowej, praktycznego jej stosowania w relacjach społecznych, zawodowych i prywatnych oraz wspierania działań propagujących otwartość na różnorodność kulturową [K_K04]
Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne
Nie dotyczy
Bilans pracy studenta

2 punkty ECTS (50 godz. pracy)
- 20 godz. – w kontakcie (1 ECTS)
- 30 godz. – praca własna (1 ECTS; lektura literatury oraz przygotowanie do egzaminu pisemnego)

* wypełnia jednostka prowadząca kierunek studiów

** wypełnia koordynator

Szczegóły zajęć i grup**

Wykład

Literatura
Aust M. (red.): <i>Vom Gegner lernen. Feindschaften und Kulturtransfers im Europa des 19. und 20. Jahrhunderts</i>, Frankfurt am Main 2007. Grzelak E.: Inny w Polsce. Komunikacja interkulturowa w państwie narodowym, <i>Porównania</i>, 2025, t. 16, s. 147–163 [online: https://porownania.amu.edu.pl/assets/Porownania/380/12-Grzelak.pdf]. Jost H.: <i>Deutsche „Leitkulturen“ von der Weimarer Klassik bis zur Gegenwart</i>, Köln / Weimar / Wien 2018. Loew P. O.: <i>Wir Unsichtbaren. Geschichte der Polen in Deutschland</i>, München 2014. Majkiewicz A.: Czy można nauczyć kompetencji interkulturowej? <i>Prace Naukowe Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie</i>, 2016, t. 25, s. 113–125 [online: http://dlibra.bg.ajd.czest.pl:8080/Content/4066/9.pdf]. Wagner J.: <i>Die Macht der Moschee: Scheitert die Integration am Islam?</i> Bonn 2018. Wickert U.: <i>Identifiziert euch! Warum wir ein neues Heimatgefühl brauchen</i>, Bonn 2020. Zych J.: Rozwijanie kompetencji międzykulturowej za pomocą książek o Polsce napisanych przez cudzoziemców, <i>Acta Universitatis Lodzensis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców</i>, 2021, t. 28, s. 75–92 [online: https://czasopisma.uni.lodz.pl/kpc/article/view/11890/11557].
Efekty uczenia się
Jak wyżej (Efekty uczenia się modułu zajęć)
Metody i kryteria oceniania
Metoda: egzamin pisemny Kryteria: przedziały procentowe, według skali: 60-67,9% – 3,0 68-75,9% – 3,5 76-83,9% – 4,0 84-91,9% – 4,5 92-100% – 5,0 Weryfikowane efekty uczenia się: KI_W01, KI_W04 Metoda: aktywność w dyskusji w ramach wykładu konwersatoryjnego Weryfikowane efekty uczenia się: KI_W01, KI_W02, KI_W03, KI_W04 Metoda: udział w wybranych imprezach kulturalnych organizowanych przez uczelnię lub poza nią Weryfikowane efekty uczenia się: KI_K01
Zakres tematów zajęć
1. Komunikacja interkulturowa - pojęcie, zakresy, znaczenie 2. Interkulturowość jako zagadnienie teoretyczne i praktyczne 3. Wokół antysemityzmu; Islam, krytyka islamu a migracja w RFN 4. Wrogość wobec cudzoziemców i dialog interkulturowy w formatach popkulturowych; 5. Obrazy Obcego i Swojego w mediach

6. (Post)migranci polscy i tureccy wobec polaryzacji politycznej i problemów kraju pochodzenia
7. Polscy i tureccy twórcy migracyjni w dialogu z niemiecką historią
8. Polacy w Niemczech – integracja, asymilacja, strategia przetrwania?
9. Procesy migracyjne w Polsce z perspektywy niemieckiej
10. Interakcje różnych grup etnicznych (zwłaszcza Polaków i Niemców) w wymiarze regionalnym na przykładzie historii i teraźniejszości Bydgoszczy
Rygory zaliczenia zajęć
Egzamin pisemny
Literatura uzupełniająca
Wybrane bieżące materiały prasowe, literackie i audiowizualne w zależności od wagi aktualnych wydarzeń i zjawisk związanych tematycznie z treścią wykładu
Metody dydaktyczne
Wykład kursowy, wykład konwersatoryjny
Metody dydaktyczne – inne
Prezentacje multimedialne, pokazy fragmentów filmów lub prezentacja nagrań audio

** wypełnia koordynator