

**OPIS MODUŁU, PROGRAMU NAUCZANIA
ORAZ SPOSOBÓW WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

Nazwa przedmiotu*: Wstęp do teorii języków specjalistycznych

Nazwa w języku polskim*: Wstęp do teorii języków specjalistycznych

Nazwa w języku angielskim*: Introduction to the theory of specialised languages

Dane dotyczące przedmiotu*:

Jednostka oferująca przedmiot: Kolegium I

Przedmiot dla jednostki: Kolegium I (kierunek germanistyka, studia pierwszego stopnia)

Cykl dydaktyczny: nie dotyczy

Koordynator przedmiotu cyklu: nie dotyczy

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu
Zaliczenie na ocenę
Język wykładowy
Niemiecki
Profil
Ogólnoakademicki
Typ przedmiotu
Moduł zajęć do wyboru

Dane dotyczące przedmiotu cyklu**:

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu cyklu
Zaliczenie na ocenę
Efekty uczenia się modułu zajęć
WdTJS_W01 – zna i rozumie kompleksową naturę ogólnego języka niemieckiego oraz języków specjalistycznych z różnych dziedzin [K_W03] WdTJS_W02 – ma zaawansowaną wiedzę obejmującą podstawy teoretyczne oraz ogólną i szczegółową terminologię stosowaną w zakresie badań nad językami specjalistycznymi [K_W07] WdTJS_W03 – ma zaawansowaną wiedzę ogólną o metodach analizy różnych rodzajów tekstów specjalistycznych [K_W08] WdTJS_W04 – ma zaawansowaną wiedzę językoznawczą dotyczącą zasad komunikacji z zastosowaniem języków specjalistycznych [K_W09] WdTJS_K01 – jest gotowa/gotów do dokonywania samooceny oraz krytycznego weryfikowania posiadanej wiedzy z zakresu badań nad językami specjalistycznymi [K_K01]
Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne
Nie dotyczy
Bilans pracy studenta
4 punkty ECTS (100 godz. pracy) - 30 godz. – w kontakcie (1,5 ECTS) - 70 godz. – praca własna (2,5 ECTS; samodzielne studiowanie literatury przedmiotu, przygotowanie do zaliczenia pisemnego)

* wypełnia jednostka prowadząca kierunek studiów

Szczegóły zajęć i grup**

Wykład

Literatura
Adamzik K.: <i>Fachsprachen. Die Konstruktion von Welten</i> , Tübingen 2018. Fluck H.-R.: <i>Fachsprachen</i> , Tübingen / Basel 1996. Fluck H.-R.: <i>Fachdeutsch in Naturwissenschaft und Technik</i> , Heidelberg 1997. Fluck H.-R.: <i>Fachsprachen – Fachkommunikation – Fachsprachenvermittlung. Beiträge aus 50 Jahren Forschung</i> , Tübingen 2018. Grucza S.: Sprache(n) – Fachsprache(n) – Fachsprachendidaktik. W: Łopuszańska G. (red.): <i>Studien zur sprachlichen Kommunikation</i> , Gdańsk 2010, s. 31–46. Grucza S.: <i>Lingwistyka języków specjalistycznych</i> , Warszawa 2013. Roelke Th.: <i>Fachsprachen</i> , Berlin 2020.
Efekty uczenia się
Jak wyżej (Efekty uczenia się modułu zajęć)
Metody i kryteria oceniania
Metoda: zaliczenie pisemne (jedno podejście) Kryteria: przedziały procentowe, według skali: 60-67,9% – 3,0 68-75,9% – 3,5 76-83,9% – 4,0 84-91,9% – 4,5 92-100% – 5,0 Weryfikowane efekty uczenia się: WdTJS_W01, WdTJS_W02, WdTJS_W03, WdTJS_W04 Metoda: bieżąca obserwacja w trakcie zajęć Kryterium: - widoczny krytyczny stosunek do swojej wiedzy z zakresu badań nad językami specjalistycznymi Weryfikowane efekty uczenia się: WdTJS_K01
Zakres tematów zajęć
1. Definicje języków specjalistycznych 2. Funkcje języków specjalistycznych 3. Typologia języków specjalistycznych 4. Przykłady języków specjalistycznych (np. język prawa, język medycyny) 5. Specyfika tekstów specjalistycznych na płaszczyźnie leksykalnej i morfologiczno-składniowej 6. Powstawanie i rozwój języków specjalistycznych 7. Zaliczenie pisemne
Rygory zaliczenia zajęć
Zaliczenie na ocenę
Literatura uzupełniająca
Adams M. / Baumann K.-D. / Kalverkämper H. (red.): <i>Zukunftsformate der Fachkommunikationsforschung. Wissenstransfer – Bildung – Interlingualität</i> , Berlin 2023. Busch A. / Spranz-Fogasy Th. (red.): <i>Handbuch Sprache in der Medizin</i> , Berlin / Boston 2015. Efing Ch. / Kalkavan-Aydin Z. (red.): <i>Berufs- und Fachsprache Deutsch in Wissenschaft und Praxis</i> , Berlin / Boston 2024. Sander G. G.: <i>Deutsche Rechtssprache. Ein Arbeitsbuch</i> , Tübingen / Basel 2004.

Metody dydaktyczne
Wykład konwersatoryjny, wykład kursowy
Metody dydaktyczne – inne
Nie dotyczy

** wypełnia koordynator